

Repertorio bibliografico sugli studi di genere

Il catalogo dell'Università di Pisa

Elisa Cacelli, Susanna Dal Porto, Elena Longoni



UNIVERSITÀ DI PISA

Ambito della ricerca

- arco cronologico 1990-2007
- tipologia di materiale compreso nella ricerca: monografie (cartacee ed elettroniche); tesi di laurea (cartacee ed elettroniche)



Tipologia di ricerche effettuate

- ricerca per soggetto
- ricerca per classificazione decimale Dewey
- ricerca per parole del titolo



1) Ricerca per soggetto:

- ottimo rapporto richiamo/precisione
 - supera le barriere linguistiche (soggetti sempre in italiano)
- esempio: Donne - Condizione sociale - Italia - Sec. 20.*

MA:

- disomogeneità nel nostro catalogo
- molti record privi di soggetto



2) Ricerca per CDD:

- ottimo rapporto richiamo/precisione
- supera i limiti linguistici perché si basa su un codice numerico

esempio: 305.43009459

MA:

- disomogeneità nel nostro catalogo
- utilizzo di edizioni diverse della CDD
- molti record privi di CDD



3) Ricerca per parole del titolo:

- uso del linguaggio naturale
- semplice ed intuitiva
esempio: donn AND lavoro*

MA:

- molto rumore
- libri in lingue diverse hanno bisogno di nuove ricerche





Conclusione della fase di ricerca

- circa 3000 record recuperati

MA:

- risultato non esaustivo



Dal catalogo alla bibliografia...

16. Donne e letteratura

16.1 La figura femminile nella letteratura

1)

Accorsi, Federica <1983->

Diego de Valera, Defensa de virtuosas mujeres [Risorsa elettronica] : edizione critica, introduzione e note : tesi di laurea specialistica / Federica Accorsi ; relatori Giulia Poggi, Giuseppe Di Stefano. - Pisa, 2007. - [353] p. - Università di Pisa, Facoltà di lettere e filosofia, Corso di laurea specialistica in letterature e filologie europee, a.a. 2006-2007
Cliccare qui per la pagina di informazioni generali della tesi:

<http://etd.adm.unipi.it/theses/available/etd-08202007-192201/>

2)

Allan, William

The Andromache and Euripidean tragedy / William Allan. - New York : Oxford University Press, 2000. - xii, 310 p. ; 23 cm. - (Oxford classical monographs). - ISBN 0-19-815297-3

Collocazioni:

Bibl. Antichistica - Filologia classica - E 44. 110 (rosso)

3)

Alonge, Roberto

Donne terrifiche e fragili maschi : la linea teatrale D'Annunzio-Pirandello / Roberto Alonge. - Roma ; Bari : Laterza, 2004. - ix, 156 p. ; 21 cm. - (Percorsi ; 64). - ISBN 88-420-7259-1

Collocazioni:

Bibl. Storia delle Arti - Biblioteca Centrale - I.p. 247

4)

Alonge, Roberto

Madri, baldracche, amanti : la figura femminile nel teatro di Pirandello / Roberto Alonge. - Milano : Costa & Nolan, c1997. - 137 p. ; 22 cm. - (Studi di storia del teatro e dello spettacolo). - ISBN 88-7648-274-1

Collocazioni:

Bibl. Lingue e lett. mod. 1 - Ita.Let.852.9 Pl.m.(s./A.)

Bibl. Lingue e lett. mod. 1 - Ita.Let.852.9 Pl.m.(s./A.) bis

Auto		
Ricerche precedenti		
avanzata		
CCL		

ricamento se non utilizzi da(fino a)

urgency.

lettere ? può essere usato per recuperare varianti ortografiche. Ad esempio,



Trattamento sui record

- duplice schiacciamento
- normalizzazione
- risultato: su 3000 record recuperati
=>1237 record “puliti”



Perché le categorie?

- numero elevato dei risultati ottenuti
- complessità della materia trattata
- necessità di individuare chiavi di accesso semantiche alternative



Le categorie

- Categoria 1. Storia delle donne
- Categoria 2. Femminismo
- Categoria 3. Pari opportunità
- Categoria 4. Diritti delle donne
- Categoria 5. Biografie di donne e autobiografie
- Categoria 6. Studi di genere
- Categoria 7. Sociologia delle donne
- Categoria 8. Genere e famiglia
- Categoria 9. Educazione delle donne
- Categoria 10. Lavoro femminile



Le categorie (segue)

- Categoria 11. Immigrazione femminile
- Categoria 12. Donne e politica
- Categoria 13. Donne e salute
- Categoria 14. Donne e religione
- Categoria 15. Donne e filosofia
- Categoria 16. Donne e letteratura
- Categoria 17. Donne e arte
- Categoria 18. Donne e tempo libero
- Categoria 19. Donne e geografia





Le sottocategorie

Categoria 6: Studi di genere

6.1 Identità e differenza di genere

6.2 Identità e differenza sessuale

6.3 Genere e linguaggio



Introduzione alle categorie

- descrizione del contenuto
- individuazione dei legami con altre categorie (= apparato sindetico)
- soggetti e numeri CDD “ideali”



Visualizzazione dei record bibliografici

Formato completo del record

Scegli il formato: [Standard](#) [Scheda catalografica](#) [Citazione](#) [Nomi campi](#) [Campi MARC](#)

Record 1 di 1

N. sistema [000747307]

Antropologia, genere, riproduzione : la costruzione culturale della femminilità / a cura di Silvia Forni, Cecilia Pennacini, Chiara Pussetti. - Roma : Carocci, 2006. - 225 p. ; 22 cm. - (Università. Antropologia ; 719)
- ISBN 88-430-3849-4

Autori second: I. Pennacini, Cecilia II. Forni, Silvia III. Pussetti, Chiara Gemma

Antropologia culturale - Saggi

Donna - Posizione sociale - Saggi

Identità sessuale - Aspetti socio-culturali - Saggi

305.42 - Donne. Ruolo sociale e condizione - 21

Colloc. Bibl. Economia - CISP - 305.42 ANT-Prestito:Amnesso

N. sistema [000747307]

Antropologia, genere, riproduzione : la costruzione culturale della femminilità / a cura di Silvia Forni, Cecilia Pennacini, Chiara Pussetti. - Roma : Carocci, 2006. - 225 p. ; 22 cm. - (Università. Antropologia ; 719). - ISBN 88-430-3849-4

Collocazioni:

Bibl. Economia - CISP - 305.42 ANT



Perché eliminare soggetti e CDD:

- campi non sempre compilati
- disomogeneità nella loro formulazione
- necessità di un formato standard
- soggetti e numeri Dewey “ideali”



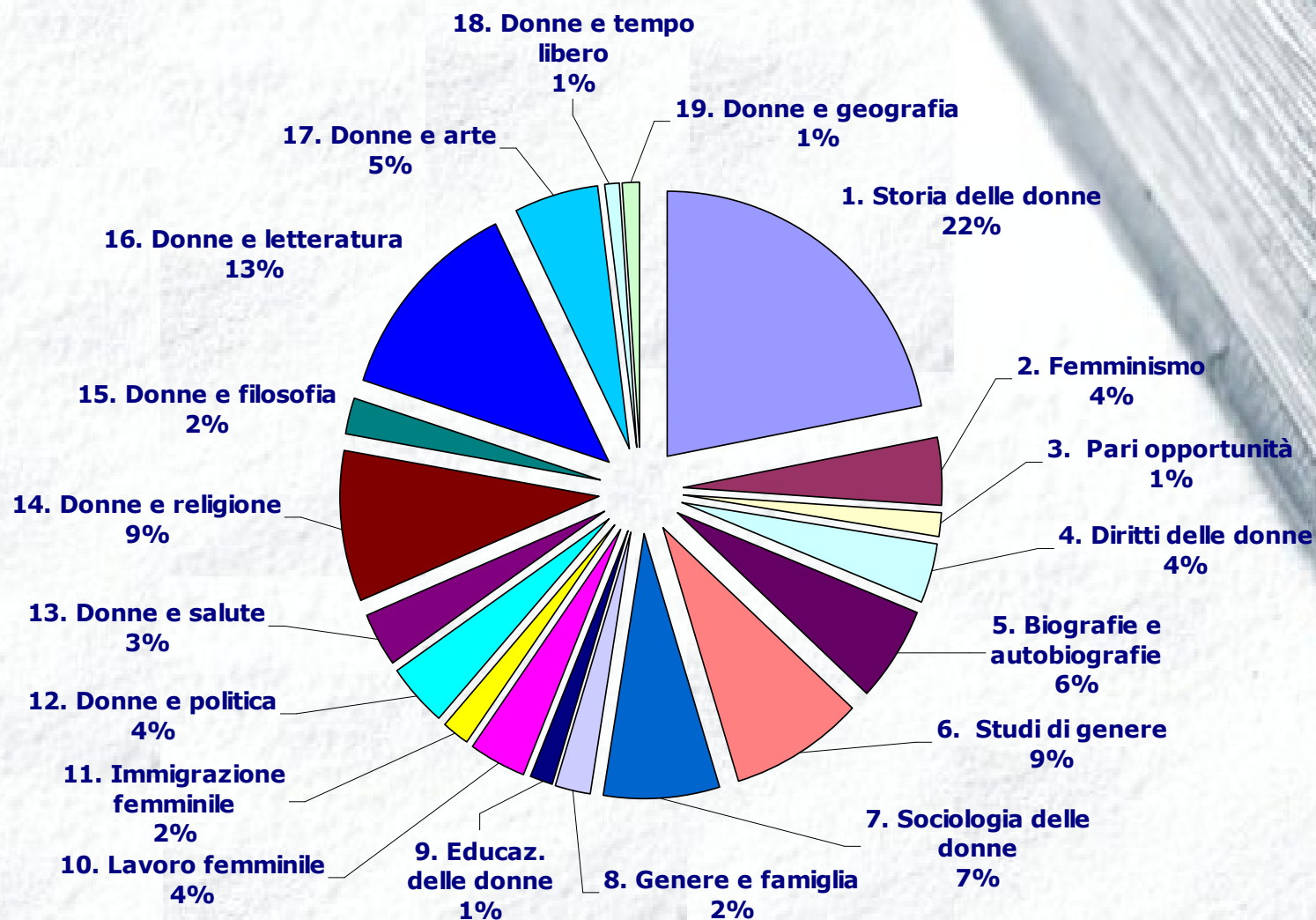


Record bibliografici complessivi

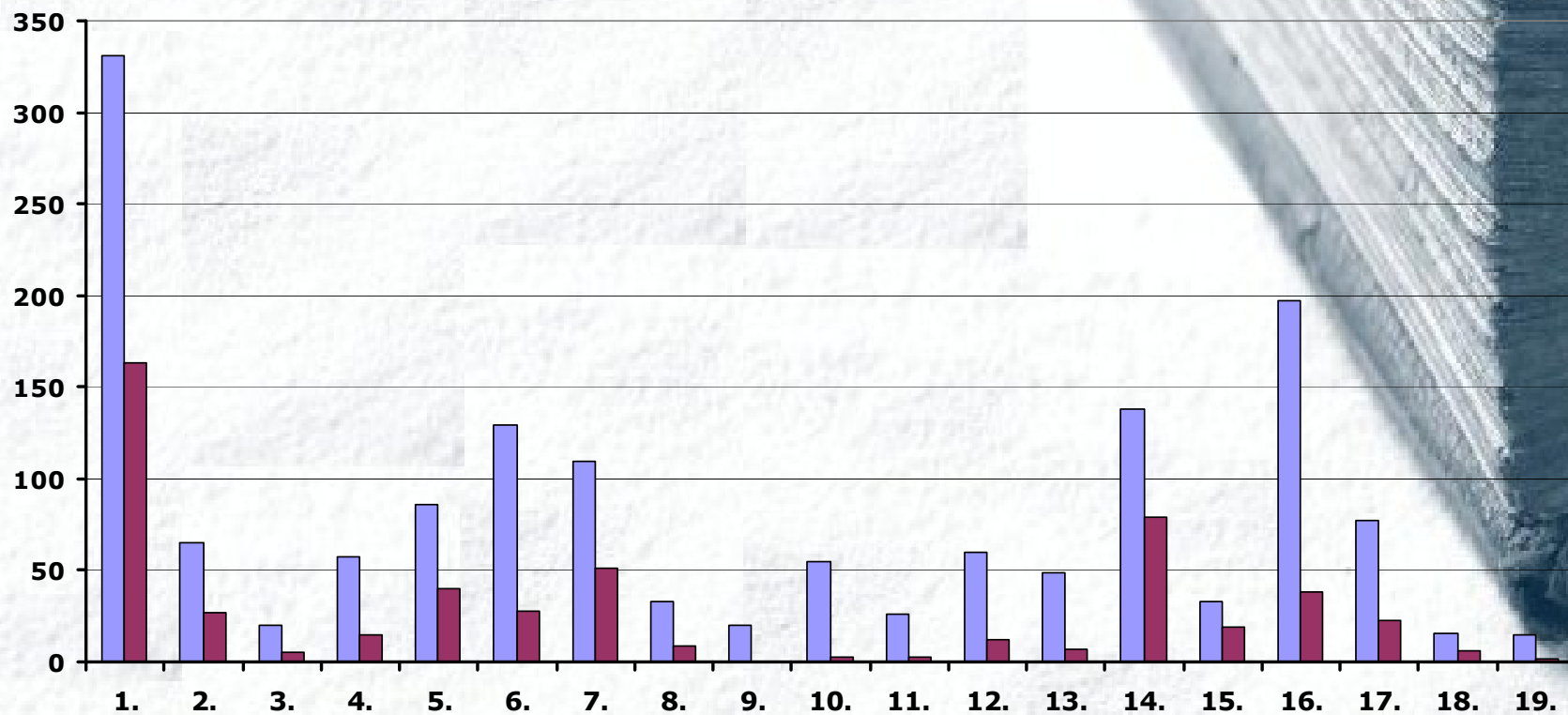
- 1516 record bibliografici complessivi
- 1237 record recuperati
- record collocati in più categorie



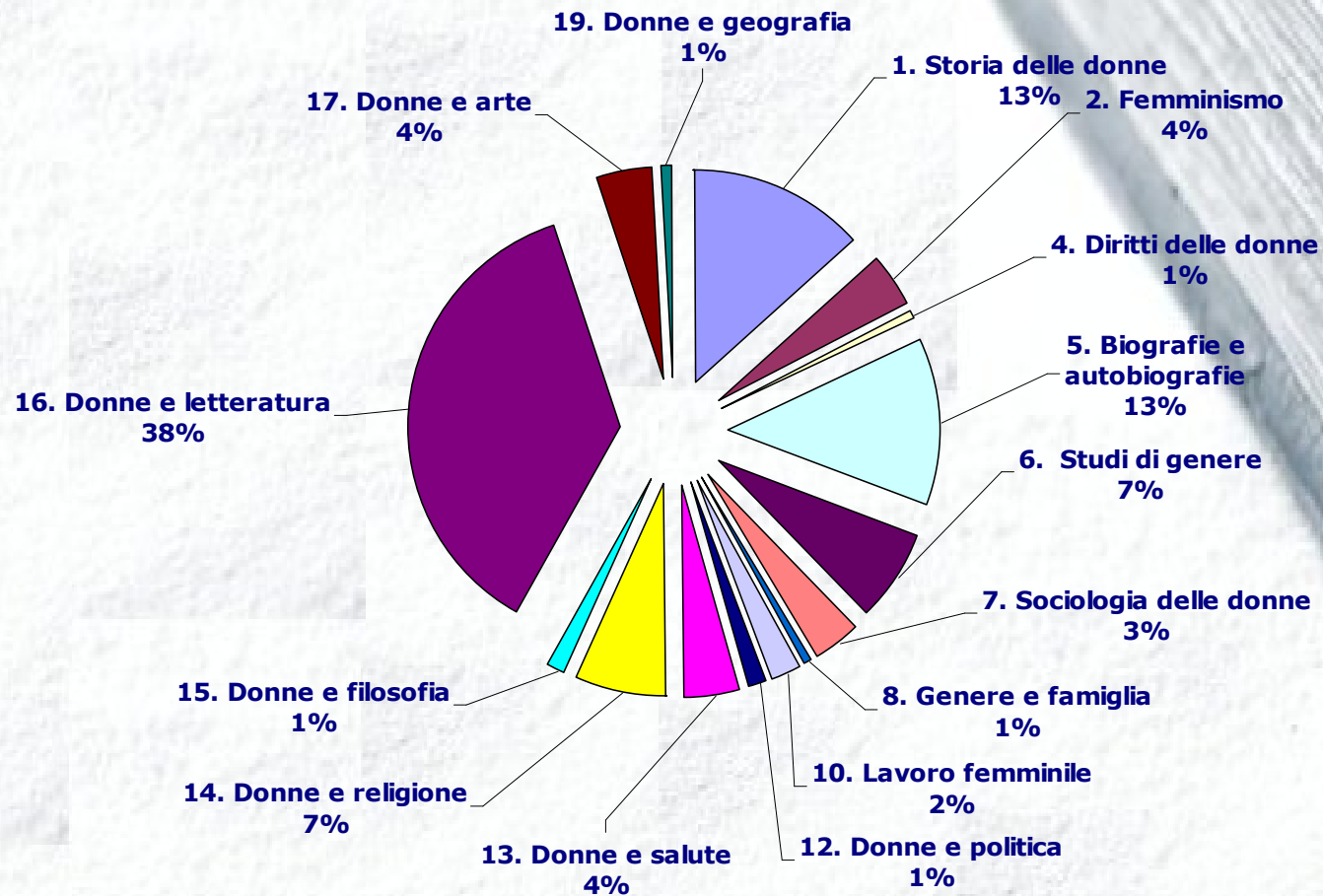
n° record per categoria



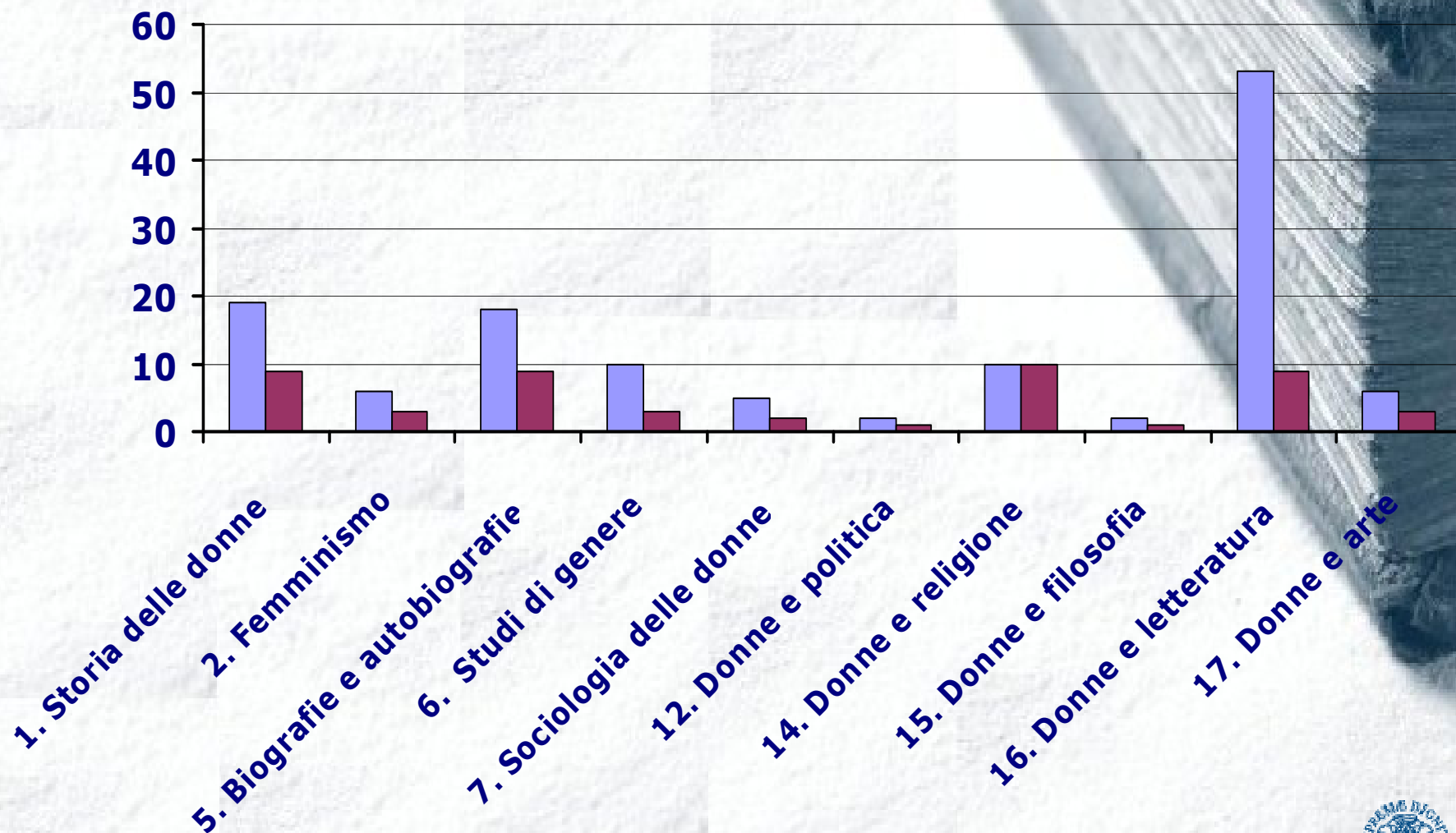
n° record totali vs. n° record duplicati per categoria



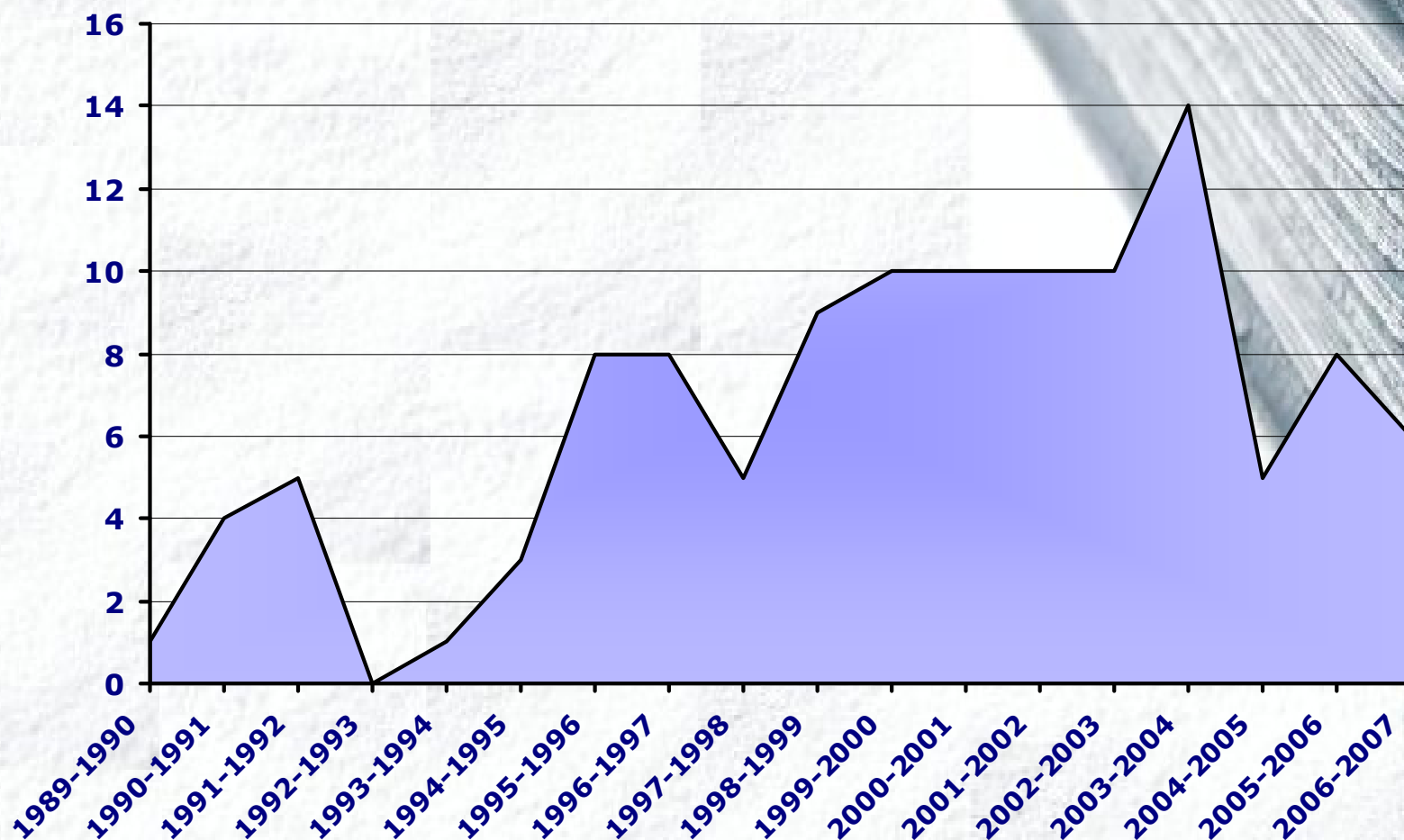
n° tesi per categoria



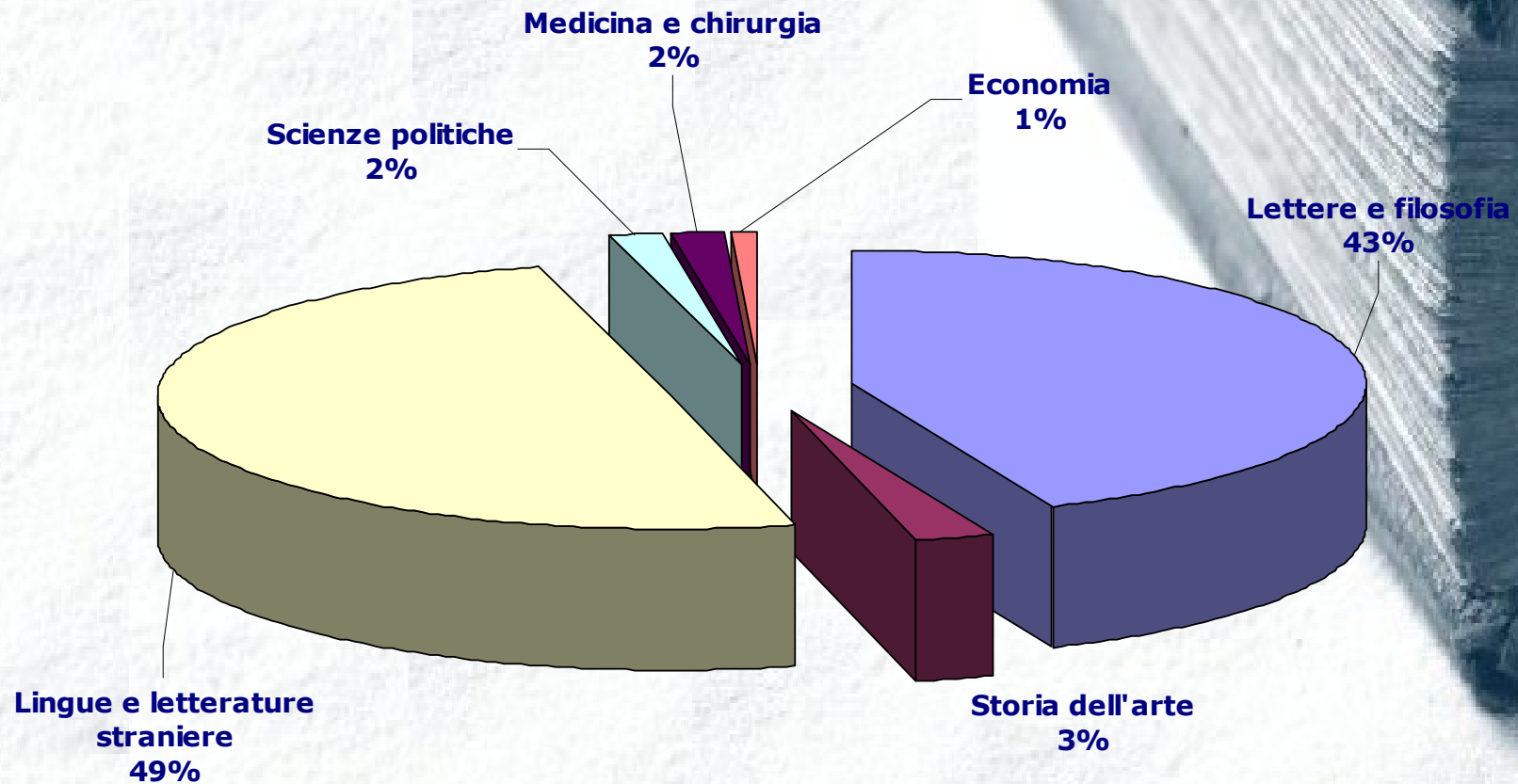
n° tesi vs. n° tesi duplicate per categoria



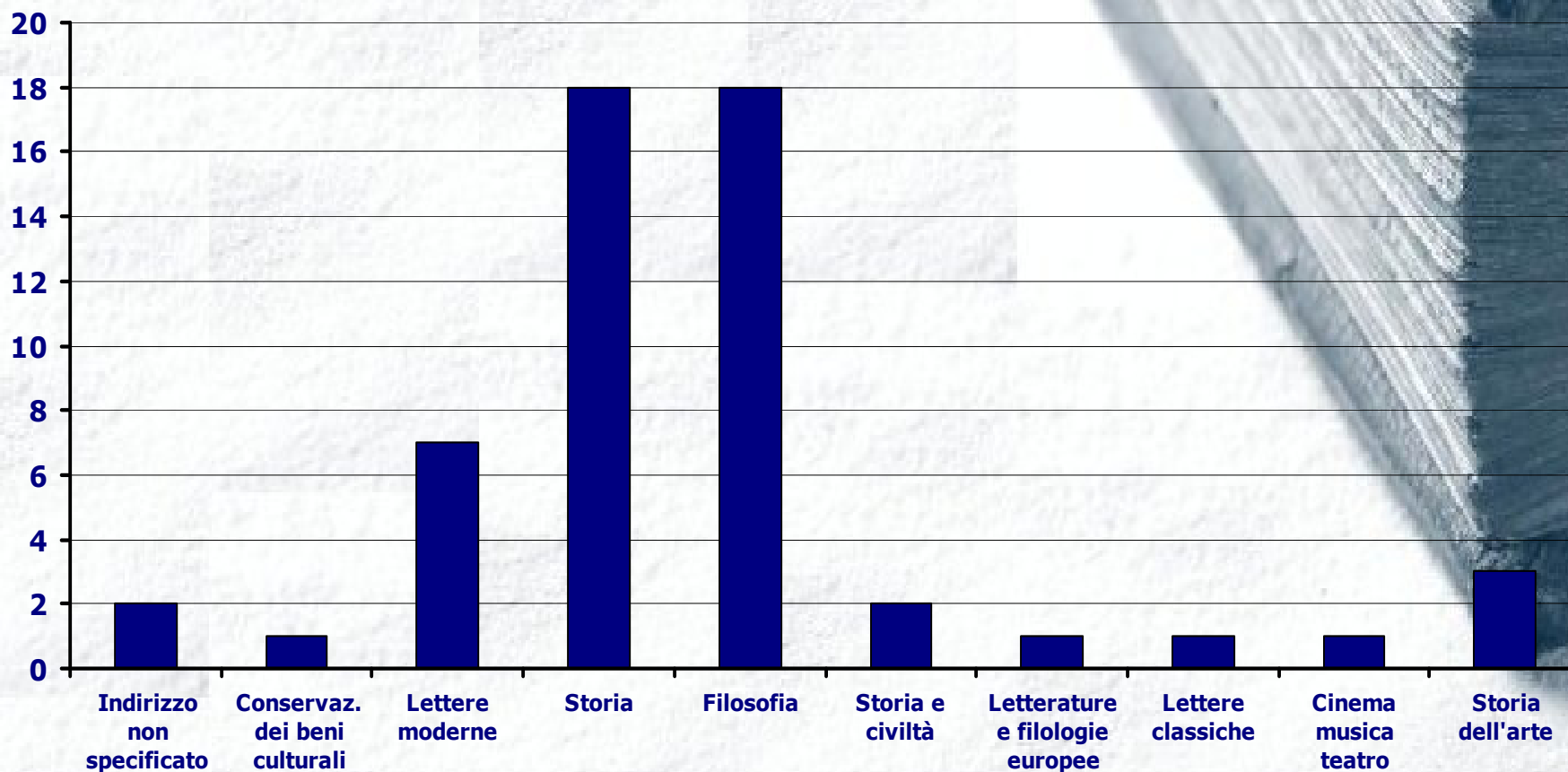
n° tesi per anno accademico



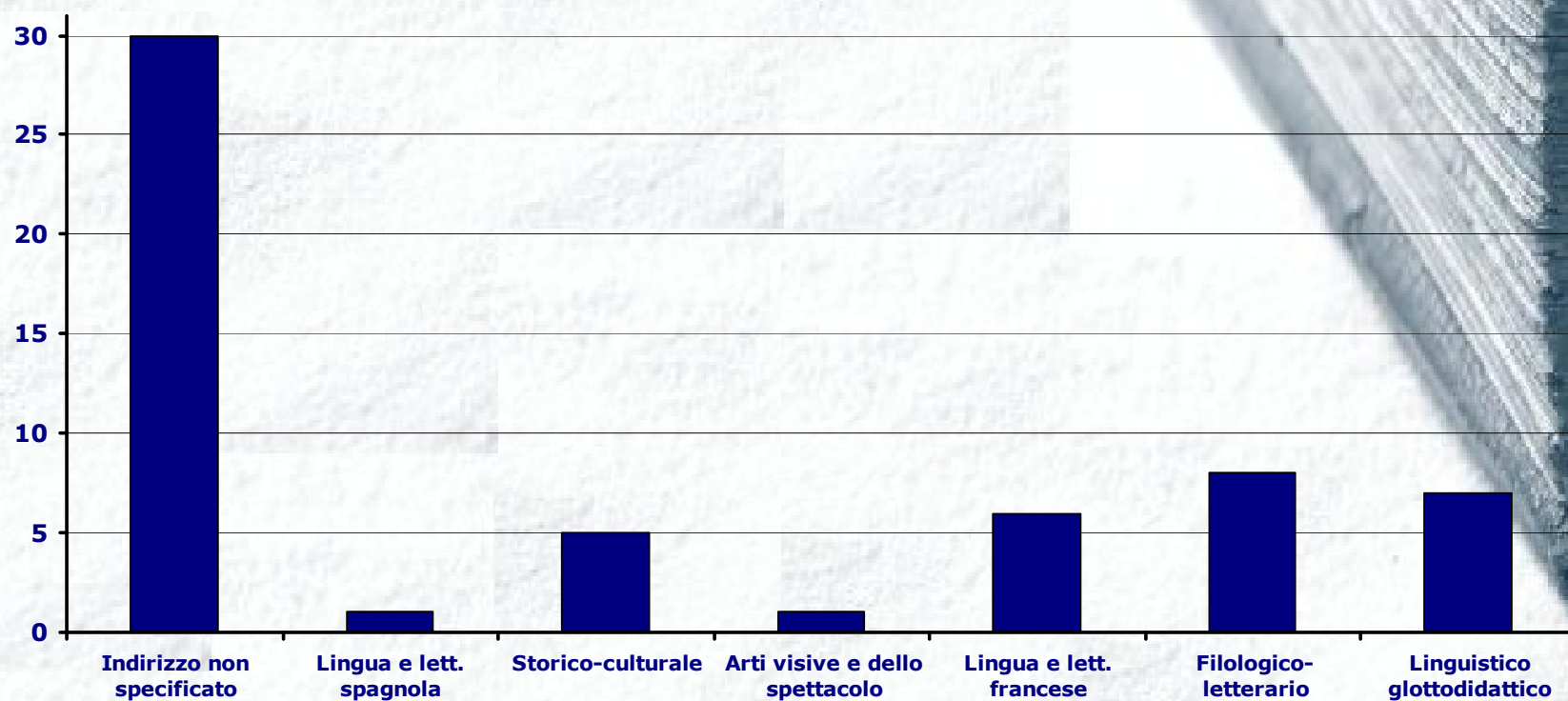
n° tesi per facoltà



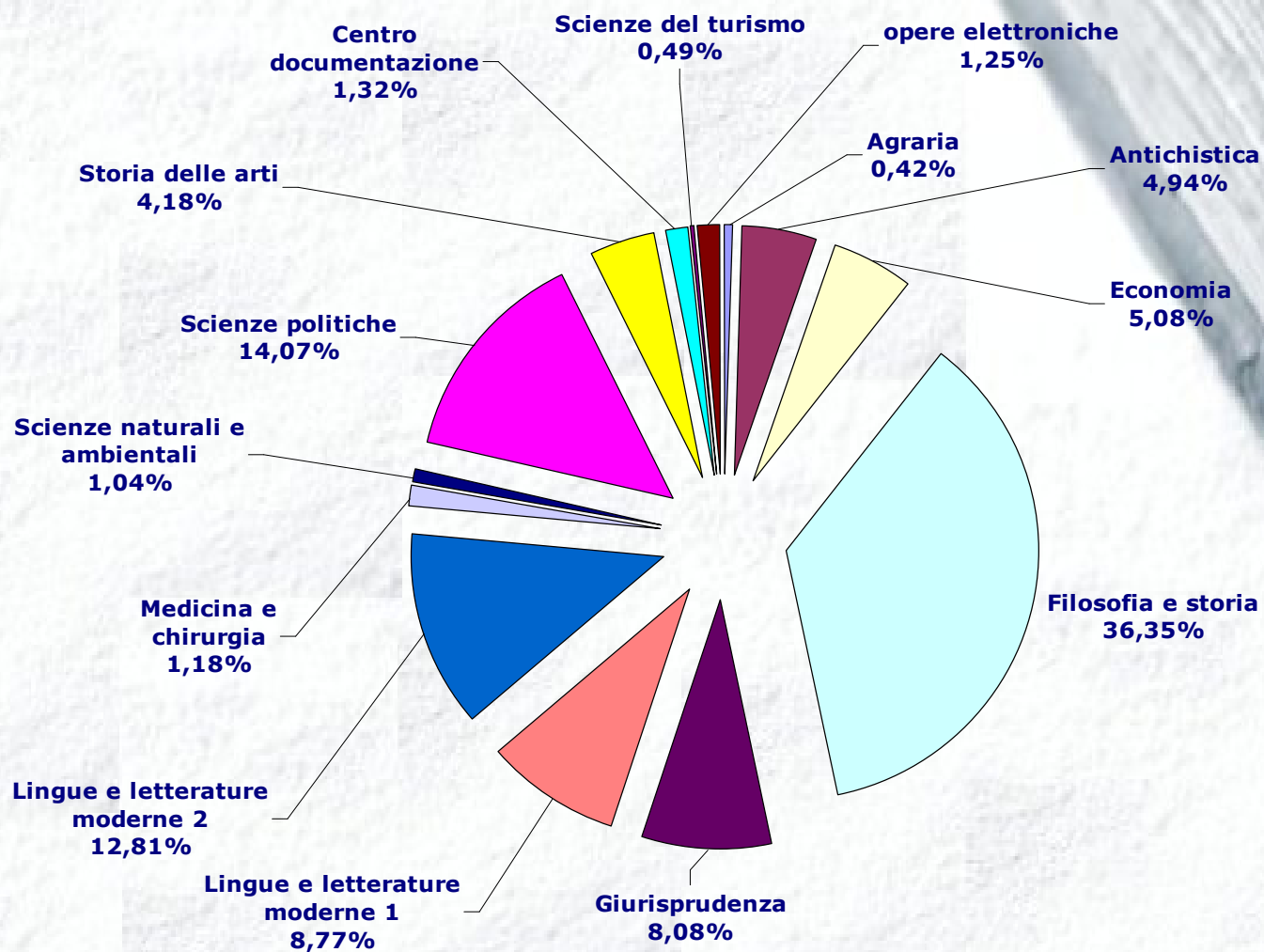
LETTERE E FILOSOFIA (n° tesi per corso di studio)



LINGUE E LETT. STRANIERE (n° tesi per corso di studio)



n° copie per biblioteca



Prospettive future

- nuovi stimoli per le ricerche sul tema delle differenze di genere nel nostro Ateneo
- dal pdv del sistema bibliotecario un primo modello per realizzare altri tipi di ricerche bibliografiche su temi trasversali che superino le consuete divisioni d'ambito tra le biblioteche





Grazie per l'attenzione!